

Pierre le Grand, tsar des Lumières ou des Ténèbres ?



Pierre I^{er} de Russie (1672-1725) n'a pas bénéficié de l'éducation d'un prince. Autodidacte, il développe très jeune une passion pour les exercices militaires et la marine. Parvenu au sommet de l'État, il s'applique à construire une armée moderne qui est aussi le champ expérimental de ses réformes politiques, économiques et sociales. Fondateur d'une capitale, Saint-Pétersbourg, il impose un nouveau mode de vie à ses sujets. Ses contemporains acceptent, non sans réticence, sa volonté progressiste, respectueuse cependant de l'essence même de la civilisation russe : le dogme orthodoxe. Il décrète la tolérance

confessionnelle en son pays et sera de ce fait célébré comme monarque du progrès par les philosophes des Lumières. Créateur de la Russie moderne, nation exemplaire pour l'Europe selon Voltaire, érigé, de son vivant, en mythe ou en Prométhée des temps modernes, Pierre n'a cessé de susciter des jugements antagonistes, en particulier pendant son séjour en France. Sise à la charnière de deux époques, déchirée entre ses traditions et une farouche volonté de dépasser l'Occident, la Russie pétroviennne illustre aussi une certaine évolution de la vaste Fédération russe à l'heure actuelle. Cet ouvrage, très illustré, retrace sur un mode impartial son règne dans sa réalité et dans sa représentation.

Francine-Dominique LIECHTENHAN est historienne et directrice de recherche au CNRS (Centre Roland Mousnier, CNRS, Université Paris-Sorbonne). Parmi ses nombreuses publications, dont les titres peuvent être consultés sur le site du Centre Roland Mousnier, citons *La Russie entre en Europe* ; *Élisabeth I^{re} et la guerre de Succession d'Autriche*, CNRS Éditions, 1997 (prix Eugène Colas de l'Académie française, ouvrage traduit en russe, Moscou, OGI, 2000) ; *Le Grand pillage* ; *du butin des nazis aux trophées des Soviétiques*, Éd. Ouest-France, Mémorial, 1998 ; édition revue et corrigée, 2017 ; *Les Trois christianismes et la Russie* ; *les voyageurs occidentaux face à l'Église russe (XV^e-XVIII^e siècles)*, CNRS-Éditions, 2002 ; *Le Laboratoire du GOULAG*, DDB, 2004 (ouvrage traduit en italien, Turin, Lindau, 2009) ; *Élisabeth de Russie (1709-1762), l'autre impératrice*, Fayard, 2007 (prix Auguste Gérard de l'Académie des Sciences morales et politiques. Ouvrage traduit en russe, Moscou, Astrel', 2012) ; *Le Crépuscule des Empereurs, la fin des grandes dynasties européennes*, Ouest-France, 2012 ; Avec E. Le Roy Ladurie, *Le Siècle des Platter*, t. II et t. III, *Voyages de Thomas Platter II*, Fayard, 2000 et 2005 (ouvrages traduits en portugais et néerlandais) ; *Une Vie avec l'Histoire* (Tallandier, 2014). Son dernier ouvrage *Pierre le Grand, le premier empereur de toutes les Russies* a été publié chez Tallandier en 2015. Elle a eu le prix Dmitri Likhatchev (Saint-Pétersbourg) en 2009 pour l'ensemble de ses travaux et a été élue membre correspondant de l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Caen.



Kronos 102
ISSN : 1148-7933
ISBN : 978-2-917232-65-1

Prix : 15 €



SPM

Francine-Dominique Liechtenhan

Pierre le Grand, tsar des Lumières ou des Ténèbres ?



Éditions SPM